



Concours Butterfly

SAISON 2



**PREMIER
MINISTRE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

Secrétariat général
pour l'investissement

FRANCE
2030



**Caisse
des Dépôts**
GROUPE



**Cité Européenne
des Scénaristes**



Bruno Bonnell
Secrétaire général pour
l'Investissement
En charge de France 2030

“

*Vous êtes designers, ingénieurs,
scénaristes et élèves issus de la voie
professionnelle, prenez du plaisir à
construire ensemble une société du
mieux, à penser l'avenir.
Et surtout, allez-y à fond !*

”

Le défi lancé aux étudiants et étudiantes de plusieurs filières est celui de se rencontrer et de s'associer pour dessiner ensemble, selon leurs compétences respectives, les contours d'un futur désirable, avec une ambition commune : **contribuer, collectivement et individuellement, à la construction d'un avenir désirable.**

“

Je crois que la première étape pour atteindre un modèle de société favorisant le bonheur de tous les citoyens, tout en protégeant l'habitabilité de la planète, est de l'imaginer.

”



Sacha Bourguet,
Ingénieur designer, Université de
Technologie de Compiègne
Lauréat Saison 1

Concours Butterfly 2050 Saison 1

Découvrez les moments forts



Découvrez la journée de restitution



Concours Butterfly 2050

LE CONCEPT

Concevoir, dans une démarche pluridisciplinaire et collaborative, un scénario prospectif, en France, en 2050, en identifiant les innovations associées, qu'elles soient technologiques, de produit, d'usage ou organisationnelles



Equipe finaliste "A contre-courant"

Concours Butterfly 2050

Des masterclass avec des
professionnels

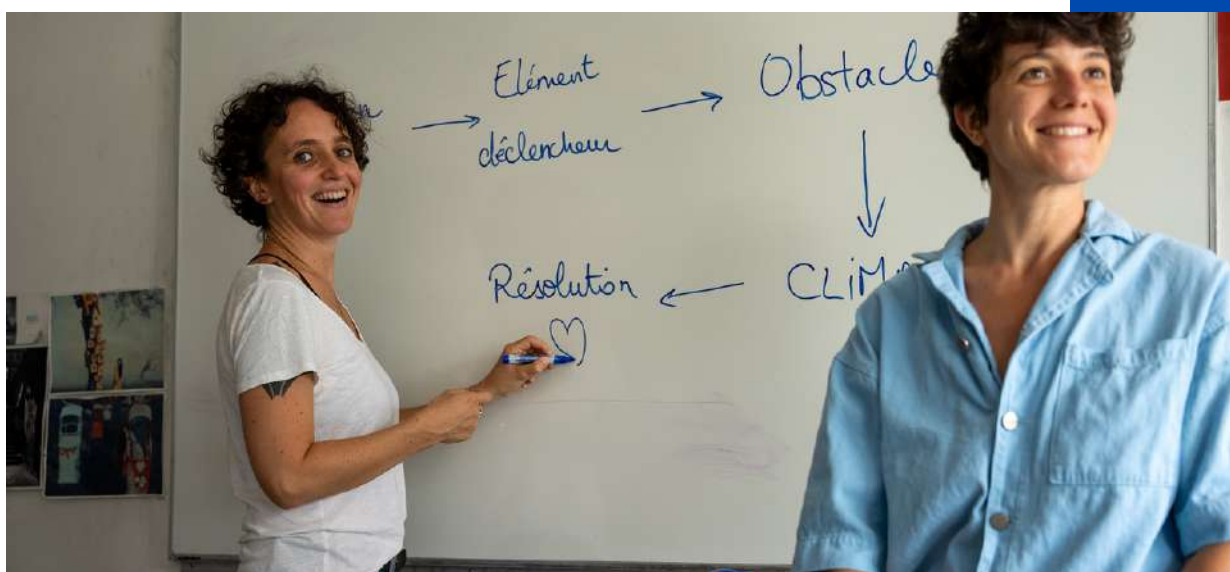


Des rencontres avec des experts
de l'Etat



Concours Butterfly 2050

Des formations à l'écriture de
scénario, à la coopération



Une préparation à la prise de
parole et au pitch



Concours Butterfly 2050

Une expérience riche en échanges
avec les services de l'Etat



Concours Butterfly 2050

Saison 2

Constituez votre équipe

- Un / une scénariste ou un / une étudiant(e) en écriture créative
- Un / une ingénieur(e)
- Un / une designer(euse)
- Un / une étudiant(e) de la voie pro
- Un / une étudiant(e) spécialité libre



Concours Butterfly 2050

Saison 2

Votre scénario final

Un dossier en 3 parties

1. Présentation du contexte et de l'univers prospectifs

2. Mise en récit du scénario prospectif à travers un personnage ou une pluralité de personnages

3. Compte-rendu de la phase exploratoire

Concours Butterfly 2050

Saison 2

Les 4 thématiques

PRENDRE SOIN en 2050

Imaginez les innovations en matière de santé, de prévention et de bien-être dans un monde où l'humain, l'animal et l'environnement sont interconnectés.

VIVRE ENSEMBLE en 2050

Projetez-vous dans nos relations sociales et de travail, et l'habitabilité du monde

APPRENDRE en 2050

Envisagez les révolutions des apprentissages et des environnements éducatifs

SE NOURRIR en 2050

Explorez l'évolution des régimes alimentaires, des technologies alimentaires, des nouvelles pratiques agricoles citoyennes, locales et globales.

Concours Butterfly 2050

Saison 2

Les Prix

**2 GRANDS PRIX DE
L'INNOVATION**

**GRAND PRIX DU FUTUR
DÉSIRABLE**

COUP DE COEUR DU JURY



Concours Butterfly 2050

Saison 2

Le Planning

Nov- Déc 2024
Inscription des équipes



3 février 2025
Kick-off à Paris

Fév - Mai 2025
Travail créatif



Juin 2025
Pré-sélection

3 Juillet 2025
Remise des prix





Polytech Sorbonne

CE SONT LES ALUMNI QUI EN PARLENT LE MIEUX

Publié sur son compte
Linkedin en Juillet 2024

“ Le 5 juillet 2024, j'ai participé aux restitutions des projets Butterfly2050, initiés par le Secrétariat général pour l'investissement. Avec mon équipe, on a imaginé ce que pourrait être un lieu de vie idéal en 2050. 🚀

Il y a 4 mois, si on m'avait demandé de créer seule un monde en 2050, j'aurais probablement mis de la robotique et de la technologie partout. Mais maintenant, après avoir échangé avec des personnes de différents horizons, je réalise que le social est tout aussi primordial. Cette collaboration m'a ouvert les yeux sur l'importance de l'humain dans notre futur (avec un soutien des technologies). 🌱

Pendant ce projet, j'ai eu la chance de visiter des lieux que je n'aurais sûrement plus l'occasion de visiter comme les Jardins de Matignon. 🌳

Cette aventure a été intense, mais tellement enrichissante. J'ai adoré collaborer avec des profils variés et j'encourage de tout cœur les prochains candidats à se lancer dans cette expérience. C'est exigeant, mais ça vaut vraiment le coup.

”

Concours Butterfly 2050 Saison 2

Vous voulez participer?

Manifestez-vous auprès de votre
école / université

Ou écrivez-nous à cette adresse
email :

concoursbutterfly2050@gmail.com

