



formation

Les 5 situations clés du métier de scénariste

Session Bagnolet (93)

L'écosystème de la production audiovisuelle a changé. Aujourd'hui un scénariste doit pouvoir mobiliser de nouvelles compétences dans l'exercice de son métier.

Si construire un récit pour le cinéma ou la télévision était autrefois au cœur du métier de scénariste, celui-ci exige aujourd'hui d'autres compétences majeures, comme Trouver son histoire, Collaborer, Écrire et réécrire, Expertiser et faire des retours, et Vendre son projet !



10 JUIN AU 8 JUILLET 2025

70 heures



EN PRÉSENTIEL

Morning Gallieni

6 rue Jean Jaurès 93170 Bagnolet



3 500€ HT (4 200€ TTC)

Autofinancement : 2 100€ TTC

Financement France Travail : 3 150€ TTC

Formation éligible à une aide au financement. Nous vous accompagnons dans la démarche d'obtention de cette aide.

Contenu de la formation



PROGRAMME

MODULE 1 : TROUVER SON HISTOIRE

avec Hélène le Gal (scénariste)
10 au 11 juin 2025 (2 jours)

MODULE 2 : COLLABORER

avec Deborah Hassoun (scénariste)
16 au 17 juin 2025 (2 jours)

MODULE 3 : ÉCRIRE ET RÉÉCRIRE

avec Pierre Gilles Stehr (scénariste)
25 au 26 juin 2025 (2 jours)

MODULE 4 : EXPERTISER ET FAIRE DES RETOURS

avec Christel Gonnard (scénariste)
30 au 01 juillet 2025 (2 jours)

MODULE 5 : VENDRE SON PROJET

avec Ludovic du Clary (scénariste)
07 au 08 juillet 2025 (2 jours)

OBJECTIFS

Découvrir le métier de scénariste à travers cinq situations clés de celui-ci :

- Savoir trouver des idées d'histoire
- Savoir écrire et réécrire
- Savoir expertiser un projet et faire des retours
- Savoir écrire dans une démarche collaborative
- Savoir vendre son projet et se constituer un réseau.

Avec ce parcours, vous découvrirez ou approfondirez ces cinq situations professionnelles “clés” du métier de scénariste.

COMPÉTENCES VISÉES

À l'issue de la formation, vous serez en capacité de :

- Trouver et de développer une idée de projet audiovisuel ou cinématographique pertinente et adaptée au marché.
- Écrire dans une démarche collaborative, d'intégrer un atelier d'écriture.
- Accueillir leurs retours et de réécrire.
- Lire les projets d'autres auteurs et autrices et de leur faire des retours.
- Les présenter à l'écrit comme à l'oral aux professionnels et professionnelles.



Publics & Modalités



PUBLICS

Professionnels de l'audiovisuel et du cinéma (auteurs ou intermittents), demandeurs d'emploi, et autres professions.

PRÉREQUIS

Une sensibilisation à l'écriture audiovisuelle ou cinématographique est recommandée.
Un projet, une piste, une idée de film ou de série est un plus !

MODALITÉS D'ÉVALUATIONS

- En début de formation
Un questionnaire d'autoévaluation des connaissances et des pratiques.
- En fin de formation
Un questionnaire d'autoévaluation.
- Une attestation de formation est délivrée par S comme scénario en fin de formation.

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

Apports théoriques, pédagogie active, études de cas, exercices, jeux de rôles et mises en situation, échanges collaboratifs.

“ *Cette formation très complète m'a offert une autre façon de voir le métier de scénariste, et délivré des astuces et outils très concrets* ”

Camille, stagiaire session 2024

ACCESSIBILITÉ HANDICAP

Pour toute information concernant l'accessibilité de la formation aux personnes en situation de handicap, merci de contacter nos services afin de définir, si possible, les aménagements et/ou orientations nécessaires.

Référence handicap : contact@s-comme-scenario.com





MODALITÉS D'INSCRIPTION

DÉPÔT DE CANDIDATURE

Le nombre de places est limité à 15 personnes.

Inscrivez-vous à la formation sur le site Internet de la Cité européenne des scénaristes.

ÉLÉMENTS À FOURNIR

- Fiche de renseignements
- Lettre de motivation
- CV
- Photo d'identité

UN ORGANISME FINANCE VOTRE FORMATION ?

• Après avoir déposé votre dossier d'inscription, vous recevrez un devis et le programme de la formation à transmettre à votre organisme financeur (Afdas, France Travail, AGEFICE, FIFPL ou OPCO).

Attention : veillez à anticiper le délai de traitement de votre demande de financement par l'organisme (environ 3 semaines).

Financement France Travail : 3 150€ TTC

VOUS AUTO-FINANCEZ VOTRE FORMATION ?

• Une fois votre dossier d'inscription déposé, vous recevrez les instructions pour le règlement des frais de formation. Les candidatures auto-financées sont examinées et validées jusqu'à la veille de la formation (sous réserve des places disponibles), et après réception du paiement !

Autofinancement : 2 100€ TTC

UNE QUESTION SUR VOTRE FINANCEMENT ?

Contactez-nous par téléphone au 06 33 56 26 11
ou par mail à contact@s-comme-scenario.com

