

formation

Écrire les dialogues d'une série quotidienne

Focus Plus belle la vie, encore plus belle

Une immersion dans la peau d'un dialoguiste de série quotidienne !

En France, les feuilletons quotidiens occupent une place grandissante dans le paysage audiovisuel, attirant un public toujours plus exigeant. Cette évolution s'accompagne d'une augmentation constante des opportunités de recrutement pour les dialoguistes, indispensables à la qualité de ces productions.

Cette formation pratique et immersive en conditions réelles d'écriture, est donc conçue pour vous ouvrir à l'écriture de dialogues pour la quotidienne, en vue d'intégrer l'équipe de dialoguistes d'une quotidienne !



Du 20 au 24 octobre 2025 (35 heures)



En présentiel

École AIS

1 rue Saint-Sébastien 13006 Marseille



1 750,00€ HT (2 100,00€TTC)

Cette formation est éligible à une aide au financement ! Nous vous accompagnons dans la démarche d'obtention de cette aide.

FORMATRICE

Julie Leconte (dialoguiste)

Contenu de la Formation

PROGRAMME

JOUR 1

Matin - Écosystème et chaîne d'écriture d'une série quotidienne : une industrialisation vertueuse du travail d'écriture

Après-midi - Atelier dialogues en conditions réelles

JOUR 2

Matin - Focus sur l'intrigue A

Après-midi - Immersion

JOUR 3

Matin - Focus sur les personnages déjà existants

Après-midi - Créer un nouveau personnage

JOUR 4

Matin - Une écriture en mouvement qui s'inscrit dans une chaîne

Après-midi - Les demandes du plateau : une adaptabilité nécessaire

JOUR 5

Matin - Focus sur la comédie

Après-midi - Autonomisation

OBJECTIFS

Savoir dialoguer une série quotidienne en respectant la ligne éditoriale, les process et délais spécifiques au format !

COMPÉTENCES VISÉES

À l'issue de la formation, vous serez en capacité de :

- Écrire des dialogues adaptés au genre de l'intrigue et au langage propre à chaque personnage pour rester fidèle à l'histoire.
- Répartir les dialogues entre les scènes en équilibrant leur durée, ton et rythme pour renforcer l'intrigue et capter l'attention du spectateur.
- Réécrire des scènes et des dialogues en prenant en compte les retours des parties prenantes, les contraintes, les orientations.
- Savoir rédiger une fiche synthétique de recherche, organiser ses ressources, les partager, les optimiser et les exploiter.
- Adopter une démarche inclusive.



Publics & Modalités



PUBLICS

Professionnels de l'audiovisuel et du cinéma (auteurs ou intermittents), demandeurs d'emploi, et autres professions.

MODALITÉS D'ÉVALUATIONS

- À l'issue de la semaine de formation, un séquenceur comprenant trois scènes à dialoguer sera remis aux stagiaires. Ces scènes, corrigées par le formateur, constitueront l'évaluation finale de la formation.
- Attestation de suivi : un Certificat de formation est délivré par S comme Scénario en fin de formation.

PRÉREQUIS

Connaissances en matière de dramaturgie et ses techniques.

MODALITÉS PÉDAGOGIQUES

- Découverte et application des concepts théoriques.
- Exercices pratiques individuels et en groupe.
- Évaluation de groupe et auto-évaluation.
- Visionnage de séquences vidéo.
- Écriture et réécriture a minima de 12 séquences pendant 5 jours.



SESSION MARS. 2025

ACCESSIBILITÉ HANDICAP

Pour toute information concernant l'accessibilité de la formation aux personnes en situation de handicap, merci de contacter nos services afin de définir, si possible, les aménagements et ou orientations nécessaires !

Référence handicap : contact@s-comme-scenario.com



MODALITÉS D'INSCRIPTION

DÉPÔT DE CANDIDATURE

Inscrivez-vous à la formation sur le site Internet de la Cité européenne des scénaristes.

Le nombre de places est limité à 15 personnes.

ÉLÉMENTS À FOURNIR

- Fiche de renseignements
- Lettre de motivation
- CV
- Photo d'identité

VOUS FAITES FINANCER VOTRE FORMATION PAR UN ORGANISME ?

Après avoir déposé votre dossier de candidature, pensez à faire votre demande de financement auprès de votre organisme financeur (Afdas, France Travail, AGEFICE, FIFPL ou OPCO). Les inscriptions sont effectives à la réception de la convocation et non à la réception de votre accord de financement par votre organisme financeur !

Attention : veillez à anticiper le délai de traitement de votre demande de financement, ils sont propres à chaque organisme financeur !

VOUS AUTO-FINANCEZ VOTRE FORMATION ?

Une fois votre dossier de candidature déposé, vous recevrez les instructions pour le règlement des frais de formation !

Les candidatures auto-financées sont examinées et validées jusqu'à la veille de la formation (sous réserve des places disponibles). Votre inscription sera effective après réception du paiement !



**Une question sur votre financement ?
Contactez-nous au 06 33 56 26 11 ou par
mail à contact@s-comme-scenario.com**